ISTITUTO COMPRENSIVO DI SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SEC. 1°
"EDMONDO CAVICCHI"
Via Circonv. Levante, 61 – Pieve di Cento – Tel. 051 975001 – Fax 051 973203
https://iccavicchi.edu.it/
e-mail: boic80600n@istruzione.it - PEC boic80600n@pec.istruzione.it

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO FINALE

Esame di Stato Conclusivo del Primo Ciclo d'Istruzione (a.s. 2024/2025)

ACQUISIZIONE DELLE CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE

EDUCAZIONE CIVICA - INDIRIZZO MUSICALE

CRITERIO	DESCRITTORE	VOTO
1- Capacità di argomentare	Esposizione brillante e ricca (fluida ed esaustiva) con efficace interazione durante il colloquio utilizzando un linguaggio ricco e appropriato.	**10**
	Esposizione chiara e sicura (autonoma) con una buona interazione durante il colloquio utilizzando un linguaggio maturo.	**9**
	Esposizione chiara e piuttosto fluida (ordinata) con una soddisfacente interazione durante il colloquio utilizzando un linguaggio appropriato.	**8**
	Esposizione chiara e basilare interazione durante il colloquio utilizzando un linguaggio semplice	**7**
	Esposizione abbastanza chiara ma essenziale, l'interazione e il linguaggio utilizzato sono basilari ma generalmente appropriati.	**6**
	Esposizione non del tutto chiara e interazione basilare. Il linguaggio utilizzato non è sempre appropriato, l'alunno riesce comunque a esprimere alcuni semplici concetti.	**5**
	Esposizione incerta e interazione guidata. Il linguaggio non è pertinente e i concetti espressi non sempre risultano comprensibili.	**4**
	Esposizione lacunosa nonostante i tentativi dei docenti di avviare l'interazione durante il colloquio. Il linguaggio risulta non pertinente e i concetti sono confusi.	**3**
	Esposizione gravemente lacunosa; vani i tentativi di interazione da parte dei docenti.	**2**
	Esposizione ed interazione assenti.	**1**

2- Capacità di risoluzione di problemi	Molto sicura	**10**
	Sicura	**9**
	Abbastanza sicura	**8**
	Con qualche incertezza	**7**
	Basilare	**6**
	Non del tutto sufficiente	**5**
	Bisognosa di guida	**4**
	Lacunosa	**3**
	Gravemente carente	**2**
	Assente	**1**

3- Capacità di pensiero critico e riflessivo	Molto sicura	**10**
	Sicura	**9**
	Abbastanza sicura	**8**
	Con qualche incertezza	**7**
	Basilare	**6**
	Non del tutto sufficiente	**5**
	Bisognosa di guida	**4**
	Lacunosa	**3**
	Gravemente carente	**2**
	Assente	**1**

CRITERIO	DESCRITTORE	VOTO
1- Capacità di argomentare	Esposizione brillante e ricca (fluida ed esaustiva) con efficace interazione durante il colloquio utilizzando un linguaggio ricco e appropriato.	**10**
	Esposizione chiara e sicura (autonoma) con una buona interazione durante il colloquio utilizzando un linguaggio maturo.	**9**
	Esposizione chiara e piuttosto fluida (ordinata) con una soddisfacente interazione durante il colloquio utilizzando un linguaggio appropriato.	**8**
	Esposizione chiara e basilare interazione durante il colloquio utilizzando un linguaggio semplice	**7**
	Esposizione abbastanza chiara ma essenziale, l'interazione e il linguaggio utilizzato sono basilari ma generalmente appropriati.	**6**
	Esposizione non del tutto chiara e interazione basilare. Il linguaggio utilizzato non è sempre appropriato, l'alunno riesce comunque a esprimere alcuni semplici concetti.	**5**
	Esposizione incerta e interazione guidata. Il linguaggio non è pertinente e i concetti espressi non sempre risultano comprensibili.	**4**
	Esposizione lacunosa nonostante i tentativi dei docenti di avviare l'interazione durante il colloquio. Il linguaggio risulta non pertinente e i concetti sono confusi.	**3**
	Esposizione gravemente lacunosa; vani i tentativi di interazione da parte dei docenti.	**2**
	Esposizione ed interazione assenti.	**1**
2- Capacità di risoluzione di problemi	Molto sicura	**10**
	Sicura	**9**
	Abbastanza sicura	**8**
	Con qualche incertezza	**7**
	Basilare	**6**
	Non del tutto sufficiente	**5**
	Bisognosa di guida	**4**
	Lacunosa	**3**
	Gravemente carente	**2**
	Assente	**1**

3- Capacità di pensiero critico e riflessivo	Molto sicura	**10**
	Sicura	**9**
	Abbastanza sicura	**8**
	Con qualche incertezza	**7**
	Basilare	**6**
	Non del tutto sufficiente	**5**
	Bisognosa di guida	**4**
	Lacunosa	**3**
	Gravemente carente	**2**
	Assente	**1**

CRITERIO	DESCRITTORE	VOTO
4- Collegamenti interdisciplinari	Individua le relazioni logiche tra gli argomenti e collega le discipline in modo organico e significativo	**10**
	Individua le relazioni logiche tra gli argomenti e collega le discipline in modo organico.	**9**
	Individua le relazioni logiche tra gli argomenti e collega la maggior parte delle discipline in modo organico.	**8**
	Individua alcune relazioni tra gli argomenti collegandoli in modo corretto.	**7**
	Mette in relazione e collega alcune discipline in modo semplice.	**6**
	Mette in relazione e collega alcune discipline se guidato dai docenti.	**5**
	Mette in relazione e collega le discipline in modo confuso e lacunoso.	**4**
	Mette in relazione e collega le discipline in modo confuso e lacunoso anche se guidato dai docenti.	**3**
	Non mette in relazione né collega le discipline, nemmeno in maniera guidata.	**2**
	Non mostra l'interesse di mettere in relazione né di collegare le discipline, nemmeno in maniera guidata.	**1**
5- Livello di padronanza delle competenze	Approfondito: conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	**10**

relative all'insegnamento dell'educazione civica	Completo: conosce e applica consapevolmente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	**9**
	Abbastanza completo: conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	**8**
	Discreto: conosce e applica in modo semplice le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	**7**
	Essenziale: conosce e applica in modo semplice ma con qualche incertezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	**6**
	Quasi sufficiente: conosce parzialmente e non sempre applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	**5**
	Parziale: conosce ma applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	**4**
	Lacunoso: stentata l'esposizione dei contenuti, delle attività e delle esperienze. Non riconosce le regole del vivere comune come base della convivenza civile.	**3**
	Frammentario: quasi assente l'esposizione dei contenuti, delle attività e delle esperienze. Non riconosce le regole del vivere comune come base della convivenza civile.	**2**
	Inesistente: non riconosce le regole del vivere comune come base della convivenza civile.	**1**
6- Strumento Musicale	Sa contestualizzare il brano in relazione al periodo storico, individua i principali elementi formali. Eccellente è la padronanza tecnica sullo strumento e la capacità creativa.	**10**
	Individua soluzioni tecnico musicali - interpretative in modo autonomo elaborando materiali sonori all'interno di griglie predisposte. Lo sviluppo delle capacità creative è elevato.	**9**
	E' in grado di gestire autonomamente lo studio individuando un percorso funzionale all'esecuzione. Lo sviluppo delle capacità creative è buono.	**8**
	E' in grado di gestire autonomamente lo studio finalizzato all'esecuzione musicale. Lo sviluppo delle capacità creative è discreto.	**7**
	E' in grado di gestire sufficientemente lo studio finalizzato all'esecuzione musicale. Lo sviluppo delle capacità creative è sufficiente.	**6**

	E’ in grado di gestire parzialmente, se guidato, lo studio finalizzato all’esecuzione musicale. Lo sviluppo delle capacità creative è limitato.	**5**
	E’ in grado di gestire minimamente, anche se guidato, lo studio finalizzato all’esecuzione musicale. Lo sviluppo delle capacità creative è lacunoso.	**4**
	Non è in grado di gestire, nemmeno in maniera guidata, lo studio finalizzato all’esecuzione musicale. Lo sviluppo delle capacità creative è scarso.	**3**
	Non è in grado di affrontare lo studio finalizzato all’esecuzione musicale. Non ha sviluppato alcuna capacità creativa.	**2**
	Non ha acquisito nessuna competenza musicale.	**1**