ISTITUTO COMPRENSIVO "E. CAVICCHI" DI PIEVE DI CENTO

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012 declinato nelle microabilità di ogni annualità

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

	CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA			
	SEZIONE A: Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
CAMPI DI ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROLE			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' CONOSCENZE COMPITI SIGNIFICATIVI			
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana	Ricezione orale (ascolto) Comprendere parole, brevissime Istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente. Produzione orale Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Strutture di comunicazione semplici e quotidiane. Saluti, colori, numeri, animali della fattoria, alcune parti del corpo. Chiedere nome, eseguire semplici comandi.	Presentarsi Indicare, chiedere e porgere oggetti	

EVIDENZE:

L'alunno comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.

Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine.

Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.

Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.

SEZIONE B: Livelli di padronanza					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE				
		LIVELLI DI PADRONANZA			
1	2	3	4		
Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante.	Ripete parole e brevissime frasi, pronunciate dall'insegnante. Ripete brevissime filastrocche imparate a memoria Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente.	Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente, ascoltandoli in lingua straniera. Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato. Nomina con il termine in lingua straniera imparato, gli oggetti noti: i propri materiali, le parti del corpo, indicandoli correttamente, colori, numeri, animali della fattoria. Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc. Riproduce filastrocche e canzoncine.	Il bambino comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari. Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine. Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante. Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.		

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE				
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	del Consiglio 18.12.2006			
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;				
ABILITA' FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE SCUOLA PRIMARIA	
Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande relative al cibo, al vestiario), già noti pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Parlato (produzione e interazione orale) Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Parlato (produzione e interazione orale) Riprodurre e produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Comprendere in senso generale cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Parlato (produzione e interazione orale) Riprodurre e produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Scrittura (produzione scritta)	Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante. Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti. Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici	espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	

		personali e del gruppo.	ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. **Riflessione sulla lingua** Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura della frase (affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.
Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza	Microabilità per la classe quarta	Microabilità per la classe quinta
- Salutarsi tra pari - Presentarsi - Chiedere e dire il colore di oggetti - Numerare da 1 a 10 - Identificare oggetti (affermativo e interrogativo) - Rispondere alle domande poste relative ad ambiti noti - Identificare elementi relativi ad aspetti della vita quotidiana(es. giochi, cibo, animali, oggetti, corpo;) - Fare gli auguri - Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni	 Salutarsi tra pari Salutare nei vari momenti della giornata Presentarsi e presentare Chiedere e dire il colore di oggetti Numerare da 1 a 20 Identificare oggetti (affermativo e interrogativo) Rispondere alle domande poste Identificare elementi relativi ad aspetti della vita quotidiana (es. giochi, cibo, animali, oggetti, corpo; affermative e interrogativo) Fare gli auguri Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni 	 Esprimere le proprie preferenze Informarsi sulle preferenze altrui Numerare da 1 a 50 Dire e chiedere i giorni della settimana Dire i mesi dell'anno Identificare elementi relativi ad aspetti della vita quotidiana (es. giochi, cibo, animali, oggetti, corpo; affermative e interrogativo) Rispondere alle domande poste Fornire e chiedere informazioni sul possesso Produrre semplici frasi descrittive 	 Effettuare lo spelling Identificare elementi (affermativo e interrogativo) Rispondere alle domande poste Fornire e chiedere informazioni sul possesso Esprimere preferenze Produrre semplici descrizioni Localizzare oggetti e arredi nello spazio scolastico Numerare da 1 a 100 Chiedere il numero di oggetti persone e animali Quantificare oggetti persone e animali Dire che cosa si è in grado di fare Informarsi sulle abilità altrui Dire e chiedere l'ora 	 Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche. Dire l'ora. Identificare i componenti della famiglia (e amici) Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela. Informarsi sulle preferenze. Informarsi sulle abilità. Descrivere una persona. Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa. Parlare delle azioni di routine Informarsi su azioni abituali Descrivere la propria giornata
- Salutare nei vari momenti della giornata		Strutture	Strutture - How do you spell? - It's a / an	 Dire il proprio paese di provenienza Descrivere il proprio paese. Chiedere e dare informazioni sulle direzioni. Conoscere monete e banconote inglese. Chiedere e dare informazioni sul costo. Conoscere il lessico relativo all'abbigliamento.

Strutture - Hello - Good-bye, - Good morning, - Good afternoon, - Good evening, - Good night I'mMy name's What's your name? - What colour is it? - It's What number is it? - It's a/an Is it a /an? - Yes, it is No, it isn't I wish you Merry Christmas - Happy birthday - Stand up - Sit down - Be quiet	Strutture - Hello - Good-bye, - Good morning, - Good afternoon, - Good evening, - Good night I'mMy name's What's your name? - What colour is it? - It's What number is it? - It's It's a/an Is it a /an? - Yes, it is No, it isn't I wish you Merry Christmas - Happy birthday - Stand up	- I like/ I don't like - What's your favourite colour? - My favourite - (one- fifty) what number is - it? - My telephone number is What's your telephone number? - What's? - It'sToday's What day is it today? - JanuaryDecember - What's your favourite month? - My favourite month is It's a / an - Yes, it isNo ,it isn't - I've got I haven't got Have you got? - I like I don't like	- Is it a / an? - Yes, it is. No, it isn't I've got I haven't got Have you got? - I likeI don't like Where is? - It's in, on, under, in front, of, behind (one – a hundred) - How manyare there? - There is there are / - I canI can't Can you? - Yes, I can, No, I can't What can you do? - It'so' clock It's half past - What's the time?	- Descrivere il vestiario altrui Conoscere gli Stati dell'U. K Conoscere altri Paesi anglofoni. Strutture - It's sunny, windy, cloudy, raining What's the weather like? - It'spast It'sto Who's he / she? - He's / she's my Have you got? - Do you like? - Can he / she? - There isThere are Where is? - It's next tobetween I get up at I get up at He / she gets up I'm from I live in Where are you from? - Where do you live? - Excuse me, where's theplease?
What number is it?It'sIt's a/anIs it a /an?	What's your name?What colour is it?It'sWhat number is it?It's	 My favourite month is It's a / an Yes, it isNo ,it isn't I've got I haven't got 	Yes, I can, No, I can't What can you do?It'so' clock It's half past	Have you got?Do you like?Can he / she?There isThere areWhere is?
 No, it isn't. I wish you Merry Christmas Happy birthday Stand up Sit down 	 Is it a /an? Yes, it is. No, it isn't. I wish you Merry Christmas Happy birthday Stand up Sit down Be quiet Open / close 	1		 I get upI go to bed I get up at He / she gets up I'm from I live in Where are you from? Where do you live?
- Draw - Come here	 Clap your hands Listen to Pay attention Draw Come here Point to Turn around Touch 			Cultura: - The UK - Principali festività

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE E MICROABILITA' IN USCITA SCUOLA PRIMARIA

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.

Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.

Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare gualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

Riflessione sulla lingua

Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.

Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.

Osservare la struttura della frase (affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

Microabilità

- Fornire e chiedere informazioni personali (nome, cognome, età, ecc.).
- Dire l'ora, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.
- Contare da 1 a 100
- Identificare i componenti della famiglia (e amici).
- Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela.
- Informarsi sulle preferenze.
- Parlare delle azioni di routine (cenni).
- Informarsi su azioni abituali.
- Descrivere la propria giornata(cenni).
- Descrivere una persona
- Identificare le principali stanze della casa.
- Dire il proprio paese di provenienza.
- Chiedere e dare informazioni sulle direzioni.
- Conoscere monete e banconote inglese.
- Chiedere e dare informazioni sul costo.
- Conoscere il lessico relativo all'abbigliamento.
- Conoscere gli Stati del Regno Unito e gli Stati Uniti.
- Conoscere le principali festività dei paesi anglosassoni.

Strutture

- It's sunny, windy, cloudy, raining....
- What's the weather like?
- What time is it? It's.......
- Who's he / she?
- My, your, his, her......
- To be, to have (forma affermativa, negativa, interrogativa)
- There is....There are...
- Where is...?
- It's next tobetween....
- I get up ...I go to bed...
- He / she gets up....
- I'm from..... I live in....
- Where are you from?
- Where do you live?
- Excuse me, where's the....please?
- Go straight ahead / turn left right.
- How much is it?
- It's.....Here you are.

SEZIONE A: Traguardi formativi					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE					
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012				
COMPETENZE SPECIFICHE /DI BASE	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze) Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio Comprende il senso generale di messaggi provenienti da fonti diverse Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate				
	INGLESE				
ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITA' ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			
Ascolto (comprensione orale)	Ascolto (comprensione orale)	Ascolto (comprensione orale)			
Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Individuare l'informazione principale in testi multimediali su argomenti che riguardano l'attualità o i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio. Parlato (produzione e interazione orale)	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Individuare il contenuto globale in testi multimediali su argomenti che riguardano l'attualità o i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio, anche di altre discipline.	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Individuare informazioni dettagliate in testi multimediali su argomenti che riguardano l'attualità o i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio, anche di altre discipline.			
Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con un interlocutore, comprendere i punti chiave di una conversazione relativa alla quotidianità ed esporre le proprie idee in modo	Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace;	Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo adeguato.			

comprensibile.

Gestire conversazioni di routine, facendo domande e rispondendo in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio.

Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura (Produzione scritta)

Produrre risposte e formulare domande su testi.

Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.

Scrivere brevi testi che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua

Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune

Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.

Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

Interagire con un interlocutore, comprendere una conversazione relativa alla quotidianità ed esporre le proprie idee in modo comprensibile.

Gestire conversazioni di routine, facendo domande e rispondendo in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline trattate.

Leggere testi riguardanti istruzioni per attività collaborative.

Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura (Produzione scritta)

Produrre risposte e formulare domande su testi.

Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni con frasi semplici.

Scrivere brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua

Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.

Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.

Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Interagire con uno o più interlocutori, comprendere una conversazione relativa ad argomenti noti ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.

Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.

Leggere testi riguardanti istruzioni per attività collaborative.

Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura (Produzione scritta)

Produrre risposte e formulare domande su testi.

Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.

Scrivere brevi lettere personali e brevi resoconti che si avvalgano di lessico appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua

Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.

Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.

Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza
Chiedere e dire il nome (approfondimento di inizio anno) Fare lo spelling (approfondimento di inizio anno) Chiedere e dire l'età (approfondimento di inizio anno) Salutarsi e salutare tra pari (approfondimento di inizio anno) Salutare nei vari momenti della giornata (approfondimento di inizio anno) Ringraziare (approfondimento di inizio anno) Chiedere e dire il colore di oggetti (approfondimento di inizio anno) Chiedere e dire l'ora (approfondimento di inizio anno) Presentarsi e presentare Chiedere e dire il proprio numero di telefono, e-mail e indirizzo Numerare da 100 a 1000 Eseguire comandi e istruzioni Identificare oggetti nello spazio Chiedere e dire la data Chiedere e rispondere a domande personali su aspetti di vita quotidiana	Microabilità per la classe seconda - Esprimere preferenze - Parlare di attività che sono in corso di svolgimento - Esprimere concetti di quantità, parlare di cibo e bevande, ordinare cibo - Descrivere l'abbigliamento delle persone - Parlare di avvenimenti passati - Formulare frasi riguardanti il dovere fare, il potere fare, nella forma positiva, negativa e interrogativa - Proporre, prendere accordi e fare progetti - Parlare di eventi futuri certi e programmati - Descrivere persone - Parlare del tempo atmosferico - Saper acquistare un biglietto (as esempio ferrovia o cinema) - Chiedere el permesso - Chiedere e dare indicazioni stradali	 Fare paragoni Fare progetti per il futuro Dare suggerimenti, pianificare viaggi Prendere accordi e fare progetti Ipotizzare eventi futuri e fare previsioni Esprimere possibilità Formulare frasi relative alla probabilità, certezza, incertezza, impossibilità Prendere decisioni spontanee, offrire aiuto, fare promesse Esprimere pareri e opinioni Chiedere e dare consigli Parlare di sogni, desideri e ambizioni Dare consigli e raccomandazioni Partecipare a una conversazione in contesti specifici (ad esempio hotel, stazione, aeroporto, ufficio informazioni, stazione polizia, dottore, ecc)
 Chiedere e rispondere a domande personali su aspetti di vita quotidiana Parlare della frequenza delle azioni Identificare elementi relativi ad aspetti della vita quotidiana (es. sport e tempo libero, cibo, animali, oggetti, corpo, materie scolastiche, casa, famiglia, scuola, ecc;) Fare gli auguri Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni Fare domande per verificare le informazioni 	'	 Esprimere sentimenti ed emozioni Parlare di esperienze e di cose fatte e mai fatte Parlare di azioni in corso di svolgimento nel passato Identificare aspetti di vita e di civiltà americana e saperli descrivere Strutture
 Identificare i componenti della famiglia (e amici) Fornire e chiedere informazioni sulle relazioni di parentela. Informarsi sulle preferenze. Informarsi sulle abilità. Descrivere la propria casa indicandone le stanze e gli arredi. 	 Uso del present simple per il fututro Present simple vs. present continuous Adverbs Countable & uncountable nouns: a/an, some/any, much/many/a lot of, how much/how many, a little/a few 	 Il comparativo e il superlativo degli aggettivi Too, enough e aggettivo Very + aggettivo Going to: forma affermativa, negativa, interrogativa e le risposte brevi Will: forma affermativa, negativa, interrogativa e le risposte brevi Going to e will
 Localizzare oggetti, persone, animali in relazione agli spazi della casa. Parlare delle azioni di routine Informarsi su azioni abituali Descrivere la propria giornata Descrivere la giornata di un'altra persona. Dire il proprio paese di provenienza Chiedere il paese di provenienza altrui. Chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui. 	 Past simple: be e have (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) Was/were born Past simple dei verbi regolari (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) Variazioni ortografiche del past simple Pronuncia del suffisso -ed Past simple dei verbi irregolari (forma affermativa, negativa, 	 I pronom irelativi (who, which, that) Verbi seguiti dall'infinito con il to o dalla –ing form First conditional, May/might/would/should Pronomi possesivi Present Perfect: : forma affermativa, negativa, interrogativa e le risposte brevi
- Conoscere monete e banconote anglosassoni Chiedere e dare informazioni sul costo.	interrogativa e risposte brevi) - Past time expressions	Participi passatiPresent perfect e past simple

- Descrivere gli Stati del Regno Unito e alcune festività anglosassoni

Strutture

- I pronomi personali soggetto (approfondimento)
- Be Present simple: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
- Gli aggettivi possessivi (approfondimento)
- Le parole interrogative (who, what, where, when, how old, how much, how many, how often)
- Gli aggettivi e i pronomi dimostrativi (this, that, these, those)
- Le preposizioni di luogo
- Il plurale dei nomi
- There is/There isn't There are/There aren't (forma affermativa e negativa) (approfondimento)
- Is there are there (forma interrogativa e risposte brevi) (approfondimento)
- Some-any
- Their-They're-There
- Have got (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) (approfondimento)
- Il Genitivo Sassone
- Present Simple: forma affermativa, variazioni ortografiche, forma negativa, forma interrogativa, risposte brevi)
- Le preposizioni di tempo
- Gli avverbi di frequenza
- I pronomi complemento
- Love, like, hate + nome/pronome complemento
- Can (ability): forma affermativa, negativa, interrogativa e le risposte brevi
- L'imperativo
- Whv-because
- What'sitlike?

Conoscenze

Lessico di base relativo a:

- Linguaggio di classe
- L'alfabeto
- I numeri da 1-100 (approfondimento)
- I numeri da 100 a 1000
- I colori (approfondimento)
- Gli oggetti scolastici (approfondimento)
- Gli animali (approfondimento)
- Le parti del corpo (approfondimento)
- Giorni, mesi e stagioni (approfondimento)
- Stati e nazionalità
- La famiglia (approfondimento)

- Shall we/let's/would you like to
- Have to / don't have to : had to
- Must/mustn't
- I composti di some/any/no/every

Conoscenze

Lessico di base relativo a:

- Abbigliamento
- Generi musicali e strumenti
- Generi cinematografici
- Cibi e bevande
- La moneta
- I luoghi della città e i negozi
- I lavori domestici
- II tempo atmosferico
- Alcune festività del Regno Unito, abitudini alimentari e cibi, festività, il sistema di trasporto londinese, la scuola, lo sport;

Uso del dizionario bilingue

Regole grammaticali fondamentali

Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune

Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali

Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste ricorrenze ...)

- Been e gone
- Present perfect con ever e never
- Present perfect con just, yet, already, for e since
- Past Continuous: : forma affermativa, negativa, interrogativa e le risposte brevi
- Past continuous e past simple con when e while
- Gli avverbi di modo
- Second conditional
- Third conditional

Conoscenze

Lessico di base relativo a:

- Mezzi di trasporto
- I mestieri
- Esperienze di vita
- Gli eventi della vita
- Le attività su internet
- I sentimenti e le emozioni
- . I crimini
- I e malattie
- Aspetti di vita e di civiltà degli Stati Uniti (festività, scuola, territorio, sport)

Uso del dizionario bilingue

Regole grammaticali fondamentali

Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune

Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali

Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)

- Casa e mobili (approfondimento)
- Oggetti posseduti
- La routine
- Sport
- II Regno Unito (approfondimento)
- Halloween (approfondimento)
- Christmas (approfondimento)
- Easter (approfondimento)
- London

Uso del dizionario bilingue

Regole grammaticali fondamentali

Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune

Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali

Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)

SECONDA LINGUA - SPAGNOLO

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari.

Individuare l'informazione principale in testi multimediali su argomenti che riguardano l'attualità o i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.

Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari.

Individuare il contenuto globale in testi multimediali su argomenti che riguardano l'attualità o i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.

Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio, anche di altre discipline.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio,

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari.

Individuare informazioni dettagliate in testi multimediali su argomenti che riguardano l'attualità o i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.

Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio, anche di altre discipline.

Parlato (produzione e interazione orale)

Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione

motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

Interagire con un interlocutore, comprendere i punti chiave di una conversazione relativa alla quotidianità ed esporre le proprie idee in modo comprensibile.

Gestire conversazioni di routine, facendo domande e rispondendo in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio.

Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura (Produzione scritta)

Produrre risposte e formulare domande su testi.

Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.

Scrivere brevi testi che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua

Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.

Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.

Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

Interagire con un interlocutore, comprendere una conversazione relativa alla quotidianità ed esporre le proprie idee in modo comprensibile.

Gestire conversazioni di routine, facendo domande e rispondendo in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline trattate.

Leggere testi riguardanti istruzioni per attività collaborative.

Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura (Produzione scritta)

Produrre risposte e formulare domande su testi.

Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni con frasi semplici.

Scrivere brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua

Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.

Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e culture diverse.

e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo adequato.

Interagire con uno o più interlocutori, comprendere una conversazione relativa ad argomenti noti ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.

Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.

Leggere testi riguardanti istruzioni per attività collaborative.

Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura (Produzione scritta)

Produrre risposte e formulare domande su testi.

Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.

Scrivere brevi lettere personali e brevi resoconti che si avvalgano di lessico appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua

Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.

Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati

	Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio	
	apprendimento	Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.
Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza
-Effettuare lo spelling	-lpotizzare eventi futuri e parlare del futuro	-Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche.
-Salutarsi tra pari	-Descrivere lavori e professioni	-Descrivere geograficamente un territorio
-Salutare nei vari momenti della giornata	-Parlare di lavori domestici e abilità	-Parlare del clima
-Presentarsi e presentare	-Preparare un dialogo	-Fare e accettare inviti, rifiutare e giustificarsi
-Chiedere e dire la cittadinanza	-Descrivere i luoghi della città	-Fare domande con formula di cortesia
-Descrivere e chiedere per la famiglia	-Descrivere il proprio paese	-Chiedere e dare consigli
-Fornire e chiedere informazioni sul possesso	-Chiedere e dare indicazioni stradali	-Consigliare e sconsigliare
-Numerare da 1 a 100	-Chiedere e dare permesso	-Chiedere e rispondere in un negozio
-Chiedere e dire l'età	-Esprimere proibizioni	-Chiedere e dire il prezzo
-Dire e chiedere il numero di telefono	-Esprimere obbligo, necessità e raccomandazioni	-Dare pesi e misure
-Parlare degli animali	-Numerare fino un milione	-Descrivere le parti del corpo
	-Produrre semplici descrizioni	-Parlare della propria salute
-Descrivere oggetti della casa	-Parlare di eventi passati recenti	-Esprimere sensazioni fisiche
-Chiedere e dire il colore di oggetti, dimensione e forma	-Parlare di azioni realizzate e per realizzare	-Esprimere malattie e malesseri
Rispondere alle domande poste Comprendere ed esequire azioni, comandi e istruzioni	-Descrivere l'aspetto fisico e le parti del corpo	-Dare e chiedere raccomandazioni e cure
-Completiture et eseguire azioni, contanti e istrazioni -Esprimere le proprie preferenze e informarsi su quelle altrui	-Descrivere il carattere e gli stati d'animo	-Esprimere una ipotesi reale
-Dire e chiedere il numero di telefono	-Parlare di abitudini e azioni nel passato	-Esprimere una finalità
-Eseguire somme e sottrazioni	-Confrontare presente e passato	-Descrivere utilità e funzionamento di un oggetto
-Dire e chiedere i giorni della settimana	-Fare paragoni, esprimere comparazioni	-Esprimere le cause
-Dire e chiedere i mesi dell'anno	-Parlare dei mezzi di trasporto	-Parlare di tecnologia e medio ambiente
	-Parlare delle attività di tempo libero	-Comprendere espressioni colloquiali e frasi fatte
-Chiedere e rispondere su periodi dell'anno	-Comprendere informazioni su eventi e luoghi di divertimento	
-Dire e chiedere l'ora -Parlare di attività abituali e di materie scolastiche	-Descrivere oggetti e parlare della sua utilità	0
-Panare di attività abituali e di materie scolastiche -Descrivere la propria giornata	-Esprimere cause e conseguenze	Strutture
-Esprimere frequenza	-Parlare di fatti accaduti e situarli nel passato	-Futuro semplice (regolare e irregolare)
-Utilizzare formule per fare acquisti	-Raccontare fatti biografici	-ruturo semplice (regolare e megolare) -Indefiniti invariabili
-Fare, accettare e rifiutare inviti	-Preparare una intervista	-Articolo neutro LO

-Fornire e chiedere informazioni sul possesso

Strutture

- -I pronomi soggetto e il verbo ser
- -Genere e numero di sostantivi e aggettivi
- -Articoli determinativi e indeterminativi
- -Preposizioni articolate (del al)
- -Verbo tener
- -La frase negativa
- -Aggettivi possessivi
- -Verbo estar
- -Differenza tra verbo ser e verbo estar
- -Verbo haber
- -Differenza tra verbo haber e verbo estar
- -Aggettivi dimostrativi
- -Preposizioni di luogo
- -Presente Indicativo regolare
- -Verbi riflessivi
- -Preposizioni
- -Presente Indicativo irregolare
- -Verbo querer
- -Verbo ir
- -Espressioni di frequenza
- -Pronomi complemento oggetto
- -Pronomi complemento termine
- -Verbo gustar
- -Muy/Mucho
- -Avverbi También e Tampoco
- -Gerundio
- -Estar + gerundio
- -Pronomi possessivi
- -Pronomi interrogativi
- -Pronomi dimostrativi neutri

Conoscenze

Lessico di base relativo a:

- -Linguaggio di classe
- -Stati e nazionalità
- -Saluti
- Numeri fino 100
- Famiglia

Strutture

- -La perifrasi verbale IR A + Infinito
- -I quantificatori
- -Preposizioni con e de
- -Preposizione A con complemento oggetto di persona
- -Pronomi complemento oggetto
- -I numeri ordinali
- -Le perifrasi verbali Tener que + infinito e Hayque + infinito
- -Imperativo affermativo seconda persona singolare (regolare e irregolare)
- -Imperativo affermativo seconda persona plurale (regolare e irregolare)
- -Imperativo affermativo terza persona (regolare e irregolare)
- -Imperativo affermativo con pronomi
- -Participio passato
- -Pretéritoperfecto
- -Marcatori temporali di Pretéritoperfecto
- -Uso di Ser ed Estar
- -Ser ed Estar con aggettivi
- -PretéritoImperfecto regolare
- -PretéritoImperfecto irregolare
- -Comparativi (regolari e irregolari)
- -Superlativi
- -PretéritoIndefinido
- -Verbi Ir e Venir
- -Verbi Llevar e Traer
- -Preposizioni di luogo
- -Pretéritoindefinido verbi irregolari
- -Contrasto PretéritoPerfecto e Pretéritoindefinido
- -Por qué, porque, porqué, por que
- -Interrogativi Qué e Cuál
- -Contrasto PretéritoImperfecto e PretéritoIndefinido
- I conettori

- -Articoli con nomi geografici
- -Condizionale semplice
- -Quedar e Quedarse
- -Le congiunzioni y/e, o/u, ni...ni
- -Pero e Sino
- -Sin embargo, aunque, mientras e a lo mejor
- -Verbo Querer, forme di cortesia
- -Los pronombrescombinados
- -Imperativo negativo (regolare e irregolare)
- -Imperativo negativo con pronomi
- -Verbo Doler
- -SE impersonale
- -La frase condizionale
- -Forme impersonali per raccomandare e suggerire
- -Forme personali per raccomandare e suggerire
- -Verbi Ser, Estar, Haber e Tener
- -Por e Para
- -Indefiniti variabili
- -Perifrasi verbali di gerundio
- Perifrasi verbali d'infinito

Conoscenze

Lessico di base relativo a:

- Il tempo atmosferico
- Punticardinali
- Letteratura
- La citta e la campagna
- I negozi
- Materiali, pesi e misure
- Parti del corpo
- Le malattie
- Ecologia
- Tecnologia
- Medio ambiente
- Dalí e Miró
- Guerra civile spagnola
- Países de Hispanoamerica

Uso del dizionario bilingue

Regole grammaticali fondamentali

Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune

- Animali domestici
- Animali
- -Le stanze della casa
- Oggetti e mobili
- I colori
- Giorni della settimana
- -Parti del giorno
- Mesi e stagnoni
- -Orario scolastico e materie
- -L'orologio
- Gli oggetti della scuola
- -Cibo e bibite
- Aggettivi per descrivere il sapore
- Tempo libero
- I vestiti
- -España, historia, gobierno e idiomas
- España, territorio y clima
- Madrid
- Barcelona
- -Las fiestas

Uso del dizionario bilingue

Regole grammaticali fondamentali

Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune

Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali

Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)

Conoscenze

Lessico di base relativo a:

- I mestieri
- Lavori domestici
- Indirizzi
- -Luoghi della città
- -Viaggi e alberghi
- Oggetti di viaggio
- -Parti del corpo
- -Aspetto fisico
- -Carattere e personalità
- Oggetti tecnologici
- Mezzi di trasporto
- Numeri fino un milione
- Tempo libero
- -Cinema
- I giornali
- -La TV
- Valencia
- Andalucia
- -Pais Vasco
- Hispanoamerica
- Civilizaciones precolombinas

Uso del dizionario bilingue

Regole grammaticali fondamentali

Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune

Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali

Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)

Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali

Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste,

ricorrenze ...)

CHRRICOLO) SCHOLA	SECONDARIA	DI PRIMO GRADO
CUININGUL	JUGUULA	OLCUNDANIA	DIFINIO GIADO

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO INGLESE

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO SECONDA LINGUA COMUNITARIA (spagnolo)

L'alunno:

- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone semplici argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adequate allo scopo.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.
- Usa la lingua per apprendere semplici argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

L'alunno:

- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari
 o di studio, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone semplici argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.
- Usa la lingua per apprendere semplici argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

SEZIONE C: Livelli di padronanza						
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE						
		LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 Livello A1 QCER	4	5 Livello A2 QCER		
Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sunisyellow; I have a dog, ecc.). Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce. Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza Scrive le parole note	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrive parole e frasi note	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Comunica in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.		

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria e alla fine primo ciclo per la seconda lingua comunitaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado